



Céline
Gerny

CAVALIÈRE DE L'ÉQUIPE DE FRANCE
DE PARA-DRESSAGE



TOKYO 2021



PARIS 2024



FFE

DOSSIER
DE PARTENARIATS

BRILLER AUX JEUX, AVEC VOUS

Une vie, des défis, un pari

Malgré une chute qui l'a rendue paraplégique, l'Ardennaise Céline Gerny n'a pas renoncé à ses rêves et à sa passion pour l'équitation. 20 ans plus tard, elle nourrit l'ambition légitime de participer aux Jeux de Tokyo 2021.



plus marcher, je n'ai jamais vraiment ressenti de limites, analyse-t-elle. J'ai toujours eu les mêmes amis, qui m'ont emmenée en boîte, portée au sens physique et psychologique... Mais c'est en remontant à cheval que j'ai senti mon handicap. Là, il a fallu aller chercher les ressources en moi pour le dépasser.»

« Chercher les ressources en moi »

Tout s'enchaîne rapidement pour cette fonceuse ; en 2004, elle intègre déjà l'Equipe de France de para-dressage, avec une place de réserviste aux Jeux Paralympiques d'Athènes à la clef. Le début d'une aventure de 20 ans au plus haut niveau.

En 2001, l'histoire de Céline Gerny a pris un tournant. L'adolescente est victime d'une chute de cheval. Le diagnostic tombe : paraplégie complète et définitive.

« *Tout ce que je voulais, c'est ne pas revendre mes chevaux, mais je m'imaginai à leurs côtés* », raconte la jeune femme de 39 ans. C'était sans compter sur Olivier Legouis, son instructeur d'alors.

« *Sans rien n'y connaître au départ, il m'a accompagnée dans la découverte de l'équitation adaptée, puis du para-dressage. J'ai fait les championnats de France... et j'ai gagné* ».

Ce joli départ n'aurait pas été possible sans la force de caractère affichée par Céline. « *Pour le fait de ne*



L'œil de l'experte

Fanny Delaval,
Conseillère Technique Nationale
en charge du para-dressage (FFE)

« *Céline est une cavalière expérimentée, avec beaucoup de détermination. Elle veut des résultats significatifs et s'en donne les moyens. Elle a déjà obtenu des podiums internationaux, mais elle cherche toujours à s'améliorer, à se remettre en question. Sa particularité ? Elle attache beaucoup d'importance à sa relation avec les chevaux, s'en occupe beaucoup, même une fois descendue. Cela contribue à amener le couple à la meilleure harmonie. Elle a aussi l'avantage d'être souriante, elle possède ce petit quelque chose de charismatique... C'est apprécié par les juges !* »



Sa jument

Rhapsodie* IFCE

Race : hanovrienne (par Weltmeyer)

Robe : alezane

Naissance : 13 janvier 2005 (16 ans)

Propriétaire : Institut Français du Cheval et de l'Équitation (IFCE) Saumur

Rencontre : juin 2019

Premier titre ensemble :

championnes de France 2019

Point fort : peut compenser les déséquilibres de sa cavalière sans altérer sa locomotion

Signe particulier : capacité d'adaptation aux « codes » de Céline, c'est une jument toujours très attentive à son cavalier à pied comme à cheval. Elle adore les carottes et crache les sucres qu'elle n'apprécie pas du tout.

Viser le Top 5 à Tokyo...

puis
au-delà



TOKYO 2021



PARIS 2024



Après les Championnats d'Europe en 2017, Céline se retrouve sans monture. « Je me disais que j'avais déjà eu une magnifique carrière, je n'avais pas les fonds pour acquérir un nouveau cheval... mais l'IFCE est venu me chercher », apprécie la native de Rethel.

Il met à sa disposition Rhapsodie*IFCE, avec laquelle elle vient d'intégrer la « Longue liste » de la sélection pour Tokyo : une dizaine de couples parmi lesquels trois s'envoleront pour le Japon cet été.

Un travail quotidien

« C'est vraiment mon objectif à court terme, confie la cavalière. Je regarde toujours si je suis dans les meilleurs Français. J'ai obtenu une sixième place

aux Jeux de Rio en 2016, alors l'objectif serait d'entrer dans cette bulle de performance qui est juste devant moi ».

Après Tokyo, Rhapsodie*IFCE prendra sa retraite. Mais l'Institut basé à Saumur lui met à disposition une autre jument, Belle de Jour*IFCE, avec l'objectif commun de décrocher une médaille aux Jeux de Paris, en 2024.

Entraînement des juments, suivi vétérinaire, préparation mentale, physique... « C'est énorme ce que fait l'IFCE pour moi », résume Céline Gerny.

La charge de travail (34 heures / semaine) a conduit l'enseignante de Saulces-Monclin (08) à demander une mise en disponibilité. Dans l'objectif, une fois de plus, de se donner les moyens de ses belles ambitions.

Le para-dressage, une histoire de complicité



À l'image du patinage artistique, le dressage consiste à « dérouler une reprise » (exécuter un programme) devant des juges (5 au niveau international).

Une quinzaine de figures sont réalisées par le cheval, grâce aux instructions du cavalier. Une bonne partie de la préparation du couple consiste à « encoder » ces figures : c'est à dire faire comprendre à l'animal, par une action précise, le mouvement à effectuer.

Céline se sert notamment de deux sticks (cravaches longues) pour atteindre les zones des flancs que ses jambes ne peuvent pas stimuler.

« Les aides doivent être discrètes, très fines. En handisport, on a le droit aux codes vocaux mais ça reste un travail énorme. Chaque cheval a ses codes et 20 ans après, j'apprends encore. C'est passionnant ».

« 20 ans après, j'apprends encore »

L'Ardennaise ne peut pas sauter, ni galoper, mais la performance est ailleurs. *« Au début, les gens peuvent penser que c'est ennuyeux de ne voir le cheval qu'au pas ou au trot. Mais le vrai intérêt, c'est de réaliser ce que chacun doit dépasser pour dérouler une reprise dans de bonnes conditions ».*

Un palmarès impressionnant



Réserviste
aux Jeux Paralympiques
d'Athènes
en 2004



Médaillée de bronze
aux Championnats d'Europe
en 2005 et 2009



Participation
aux Jeux Paralympiques
de Pékin en 2008



4^{ème}
aux Jeux Equestres mondiaux
de Lexington en 2010



6^{ème}
aux Jeux Paralympiques
de Rio en 2016

Céline accumule également les titres de championne de France depuis ses débuts. À 39 ans, elle est une des rares athlètes françaises de sa discipline à être double-médaillée des Championnats d'Europe.





Investir pour viser plus haut

Pour un athlète de para-dressage, le haut niveau a un coût. Les compétitions, véritable aboutissement, ne représentent que la partie visible de l'iceberg.

Céline a la chance d'être soutenue par l'IFCE qui assure le financement de son encadrement humain et des soins vétérinaires. Mais de nombreux frais restent à sa charge.

Il y a d'abord les multiples déplacements, pour ses entraînements à Saumur, les stages fé-

déraux à Lamotte-Beuvron ou encore les concours. Il faut aussi penser au logement, à Saumur et sur les lieux de compétition.

Un équipement spécifique

Mais c'est surtout au niveau de l'équipement que Céline a besoin de ses partenaires. Eux seuls peuvent lui permettre de boucler une saison à la hauteur de ses ambitions.

Les financements à venir



Un nouveau fauteuil,
avec une « troisième roue »
électrique pour s'économiser en
marge des entraînements



Une selle sur-mesure,
adaptée à la morphologie
du cheval et au handicap
de Céline



Un van
pour transporter
le cheval de Céline
lors des concours



Un cheval «de réserve»
pour s'adapter
au départ en retraite de
Rhapsodie*IFCE

« Céline nous fait partager son expérience »

Paroles de partenaires



Catherine Fallon

Camelia,
Rethel

« C'est une championne et une belle personne, elle a beaucoup de mérite. On l'aide comme on peut, mais c'est elle qui nous apporte le plus. Elle nous fait partager son expérience. J'adore le cheval, je regarde toutes ses vidéos, et je suis très fière d'elle ! »



Anaïs Raulet-Malvaux,

Transports Malvaux,
Tagnon

« Son parcours et sa force de caractère sont des exemples. Elle force le respect et l'admiration. C'est aussi une manière pour nous de diffuser un message fort de tolérance, d'insertion/inclusion et de relativiser les problèmes mineurs du quotidien. »



Aurélie Casagrande,

Transports Danvoye,
Corny-Machéroménil

« On la soutient avec mon frère, Christophe. C'est une battante ! Elle est vraiment exceptionnelle, elle ne se plaint jamais, elle a toujours le sourire. On suit ce qu'elle fait, elle nous l'explique. Céline, c'est quelqu'un de fascinant. Elle est aussi très marrante ! »



Thierry Petit

Murs Peints,
Charleville-Mézières

« Céline s'implique énormément dans ce qu'elle fait. Elle véhicule une "positive attitude" permanente et bénéficie d'une bonne couverture médiatique. Je l'ai suivie sur une rencontre internationale à Deauville et j'ai découvert une discipline magnifique et fascinante. »

La sportive est très reconnaissante envers tous ceux qui la soutiennent depuis des années. « J'essaie de partager au maximum sur le site et sur Facebook. Dans les newsletters, je donne des infos en plus sur les coulisses d'un concours, la stratégie, les risques que j'ai pris... Et j'essaie toujours de me rendre disponible pour partager mon expérience ».

Immersion dans une compétition

Les partenaires sont également les bienvenus pour la voir à cheval. Les messages d'encouragement l'aident tout au long de la saison. Mais il faut aussi des moyens.

« Avoir du soutien financier, c'est une sérénité énorme pour préparer ma saison, prévoir les déplacements que je vais devoir faire. » L'idéal serait de pouvoir acheter un cheval de bon niveau, pour s'entraîner dans les Ardennes, sa chère « base arrière », en complément de sa préparation à Saumur.

« Mes partenaires m'apportent de la sérénité »

Céline Gerny



Soirée des partenaires
2020

Pourquoi soutenir Céline ?



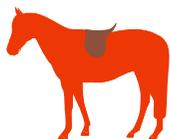
Accompagnez

Céline vers ses objectifs, en lui permettant de construire sa saison



Partagez

son parcours étape par étape, en suivant au plus près ses résultats



Découvrez

l'univers particulier de l'équitation handisport et ses valeurs fortes



Affichez

votre soutien grâce à une visibilité sur différents supports



Rêvez

Imaginez que votre soutien peut contribuer à une médaille aux Jeux !

Choisissez votre niveau d'engagement

Packages de partenariat avec Céline GERNY Mécénat sur une année civile	Pack Bronze	Pack Argent	Pack Or
	500 € HT	2 500 € HT	à partir de 5 000 € HT
AVANTAGES FINANCIERS			
Réduction fiscale pour l'entreprise (60% du don)	300	1500	3000
Coût final pour l'entreprise	200	1000	2000
INVITATIONS			
Rencontre sur une compétition	X	X	X
Soirée des partenaires	X	X	X
Accompagnement en compétition (visite du site et présentation de la discipline)		X	X
Accompagnement VIP (visite du site, intégration à l'Équipe de France et information sur la discipline)			X
PRIVILEGES			
Rencontre à l'entraînement (Rethel)	X	X	X
Présence à un événement extra sportif du sponsor		X	X
Rencontre à Saumur avec visite du site et invitation à une présentation du Cadre noir ou à un gala			X
VISIBILITE			
Newsletter mensuelle	X	X	X
Citation sur les réseaux sociaux	X	X	X

L'association loi 1901 de Céline est reconnue d'intérêt général. A ce titre, les partenariats peuvent être liés sous forme de mécénat. Dans ce cadre, tout don est déductible des impôts de l'entreprise à hauteur de 60 %.



À vos agendas !

Les prochains grands rendez-vous 2021 de Céline sont tous motivés par la même idée : tenir le plus haut rang français pour être sélectionnée aux Jeux de Tokyo.

14-17 mars

CPEDI « 3 étoiles » de Mâcon *

* CPEDI = Concours Para-Équestre de Dressage International

21-25 avril

CPEDI « 3 étoiles » de Waregem (Belgique)

27-30 mai

CPEDI « 3 étoiles » de Deauville

10-13 juin

**CPEDI « 3 étoiles » de Kronenberg
(Pays-Bas)**

24 août > 5 septembre

Jeux Paralympiques de Tokyo (Japon)

Céline GERNY
Cavalière de l'Équipe de France de para-dressage
5 rue de la Carabene 08270 FAISSAULT
06-19-50-15-11



communication.cgerny@gmail.com
www.celine-gerny.fr
www.facebook.com/GernyCeline